



©Esterino Adami

Cimiteri: testi, memorie e immagini in un viaggio fra culture

venerdì 27 novembre, h. 16.30-18.30

Seminario online – modalità da remoto in *live streaming* su piattaforma Webex

Il seminario intende affrontare, con taglio scientifico-divulgativo, una serie di temi, testi ed elementi legati all'immaginario del cimitero, inteso non solo come luogo reale e fisico, ma anche come *topos* letterario e immaginativo, che si realizza in variegate e molteplici forme attraverso le culture del mondo. Il seminario è organizzato come un momento di letture (anche in lingua straniera; dagli scrittori inglesi alla letteratura giapponese) e commenti/approfondimenti con docenti/studenti del Dipartimento di Studi Umanistici (Università di Torino) e ha finalità di disseminazione di conoscenza e valorizzazione della ricchezza narrativa e storica dei cimiteri, partendo *in primis* dal Cimitero Monumentale di Torino, per poi toccare altri contesti e scenari locali, nazionali e internazionali. Sono previsti interventi dei proff. Esterino Adami, Antonella AmatuZZi e Laura Ramello, oltre a letture dagli scrittori inglesi alla letteratura giapponese, a cura dei dott. Cristina Scarfò e Ugo Falconio.

Intervengono:

Antonella AmatuZZi

Parigi, la Rivoluzione e i Cimiteri

Laura Ramello

Se i morti potessero parlare: storie di cadaveri abbandonati nella Torino fra Sette e Ottocento

Esterino Adami

I cimiteri del mondo anglosassone: dall'immaginario romantico al retaggio coloniale

Con letture di:

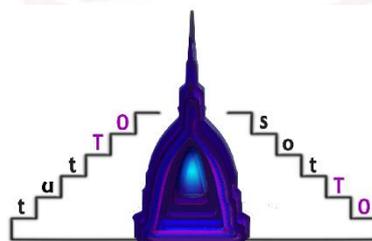
Cristina Scarfò e Ugo Falconio

Link per il collegamento alla piattaforma Webex:

<https://unito.webex.com/unito/j.php?MTID=maf140b07bb6b1f93929c79>

Contatti: Esterino Adami (esterino.adami@unito.it)

Studi Dipartimento
Um di Studi
Umanistici



http://www.tutto_sotto.unito.it/



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

Progetto grafico a cura di: Elisabetta Nicola